

## Table des matières

---

<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>12</b>
<b>LES GRANDS PRINCIPES JURIDIQUES.....</b>	<b>13</b>
<b>LA HIERARCHIE DES NORMES ET LES SOURCES JURIDIQUES.....</b>	<b>14</b>
<b>A- LA HIERARCHIE DES NORMES .....</b>	<b>14</b>
1- LE BLOC DE CONSTITUTIONNALITE .....	14
2- LES TEXTES INTERNATIONAUX.....	15
3- LES TEXTES INTERNES.....	16
4- LES REGLEMENTS.....	16
4- LES INSTRUCTIONS ET CIRCULAIRES.....	17
<b>B- LES AUTORITES CREATRICES DE SOURCES JURIDIQUES.....</b>	<b>17</b>
<b>C- LE RECUEIL DES REGLES DE COMPTABILITE BUDGETAIRE DE L'ETAT (RRCBE) .....</b>	<b>18</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA HIERARCHIE DES NORMES.....</b>	<b>20</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE PACTE DE STABILITE ET DE CROISSANCE .....</b>	<b>21</b>
<b>LES PRINCIPES BUDGETAIRES.....</b>	<b>22</b>
<b>A- L'ANNUALITE BUDGETAIRE .....</b>	<b>22</b>
1- SON HISTOIRE .....	22
2- SON PRINCIPE .....	23
3- SES DEROGATIONS .....	23
4- SES TEMPERAMENTS .....	27
<b>B- L'UNITE BUDGETAIRE .....</b>	<b>28</b>
1- SON HISTOIRE .....	28
2- SON PRINCIPE .....	28
3- SES DEROGATIONS .....	29
4- SES AMENAGEMENTS .....	29
<b>C- LA SPECIALITE BUDGETAIRE.....</b>	<b>31</b>
1- SON HISTOIRE .....	31
2- SON PRINCIPE .....	31
3- SES DEROGATIONS .....	32
<b>D- L'UNIVERSALITE BUDGETAIRE .....</b>	<b>35</b>
1- SON HISTOIRE .....	35
2- SON PRINCIPE .....	35
3- SES DEROGATIONS .....	36
<b>E- LA SINCERITE BUDGETAIRE.....</b>	<b>38</b>
1- SON HISTOIRE .....	38
2- SON PRINCIPE .....	38
<b>FICHE TECHNIQUE – LA LOI DE PROGRAMMATION 2018-2022 DANS SA PARTIE BUDGETAIRE ..</b>	<b>40</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES DEROGATIONS ET TEMPERAMENTS A L'ANNUALITE .....</b>	<b>41</b>

FICHE TECHNIQUE – LE DECRET D’AVANCE.....	42
<b><u>LES PRINCIPES FISCAUX.....</u></b>	<b>43</b>
<b>A- LEGALITE DE L’IMPOT.....</b>	<b>43</b>
1- SON PRINCIPE .....	43
2- SES LIMITES .....	43
<b>B- EGALITE ET IMPOT.....</b>	<b>44</b>
<b>C- NECESSITE DE L’IMPOT .....</b>	<b>45</b>
<b><u>LES PRINCIPES GENERAUX ET SPECIFICITES DE LA COMPTABILITE PUBLIQUE ....</u></b>	<b>46</b>
<b>A- L’UNITE DE CAISSE.....</b>	<b>46</b>
<b>B- SEPARATION DES ORDONNATEURS ET DES COMPTABLES .....</b>	<b>46</b>
1- SON HISTOIRE .....	46
2- SON PRINCIPE .....	47
3- SES LIMITES .....	50
<b><u>LES CONCEPTS RELATIFS AUX RECETTES.....</u></b>	<b>52</b>
<b><u>LES CATEGORIES DE RECETTES PUBLIQUES.....</u></b>	<b>53</b>
<b>A- LA DEFINITION DES ADMINISTRATIONS PUBLIQUES .....</b>	<b>53</b>
1- LES ORGANISMES DIVERS D’ADMINISTRATION CENTRALE.....	53
2- LES ADMINISTRATIONS PUBLIQUES LOCALES .....	54
3- LES ADMINISTRATIONS DE SECURITE SOCIALE .....	54
4- L’UNION EUROPEENNE .....	54
<b>B- LES RECETTES PUBLIQUES .....</b>	<b>55</b>
<b><u>LES DEPENSES FISCALES .....</u></b>	<b>56</b>
<b>A- LA DEFINITION .....</b>	<b>56</b>
<b>B- LES TYPES DE DEPENSES FISCALES .....</b>	<b>57</b>
<b>C- LES OBJECTIFS DE LA DEPENSE FISCALE .....</b>	<b>58</b>
<b>D- LES CRITIQUES DE LA DEPENSE FISCALE .....</b>	<b>58</b>
<b>E- LES PLAFONDS.....</b>	<b>59</b>
FICHE TECHNIQUE – EXEMPLES DE DEPENSES FISCALES .....	60
<b><u>L’ENDETTEMENT PUBLIC .....</u></b>	<b>61</b>
<b><u>LA DEFINITION DE L’ENDETTEMENT PAR L’UNION EUROPEENNE.....</u></b>	<b>62</b>
<b><u>LES RAISONS ET LE MECANISME DE L’ENDETTEMENT PUBLIC .....</u></b>	<b>64</b>
<b>A- LES RAISONS DE LA DETTE .....</b>	<b>64</b>
<b>B- LE MECANISME.....</b>	<b>64</b>
<b>D- LES AGENCES DE NOTATION.....</b>	<b>66</b>
<b><u>LES EFFETS DE L’ENDETTEMENT PUBLIC .....</u></b>	<b>68</b>
<b>A- LE DEFICIT PUBLIC .....</b>	<b>68</b>
<b>B- LES EFFETS DE LA DETTE SUR L’ECONOMIE .....</b>	<b>68</b>
<b>C- L’EFFET « BOULE DE NEIGE » .....</b>	<b>69</b>
FICHE TECHNIQUE – L’EFFET « BOULE DE NEIGE » .....	70

<b>PROCESSUS ET ACTEURS DES FINANCES PUBLIQUES .....</b>	<b>71</b>
<b>LES ADMINISTRATIONS FINANCIERES .....</b>	<b>72</b>
<b>A- LES MINISTERES.....</b>	<b>72</b>
1- LE MINISTERE DE L'ECONOMIE ET DES FINANCES.....	72
2- LE MINISTERE CHARGE DU BUDGET.....	73
<b>B- LES ADMINISTRATIONS .....</b>	<b>73</b>
1- L'AGENCE FRANCE TRESOR .....	73
2- LA DIRECTION GENERALE DES FINANCES PUBLIQUES (DGFIP) .....	76
3- LA DIRECTION GENERALE DU TRESOR.....	77
<b>FICHE TECHNIQUE – ORGANIGRAMME SYNTHETISE DU MINISTRE DE L'ECONOMIE, DES FINANCES ET DE LA RELANCE ACTUELLEMENT.....</b>	<b>78</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – PARTENAIRES DE L'AGENCE FRANCE TRESOR .....</b>	<b>79</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – ORGANIGRAMME DE LA DGFIP DANS LES SERVICES DECONCENTRES .....</b>	<b>80</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – SERVICES DE LA DGFIP .....</b>	<b>81</b>
<b>LES GESTIONNAIRES, ORDONNATEURS ET COMPTABLES .....</b>	<b>82</b>
<b>A- L'ORDONNATEUR .....</b>	<b>82</b>
1- LA DESIGNATION .....	82
2- LA REPARTITION .....	82
3- LA MISSION .....	83
4- LA RESPONSABILITE.....	84
5- LA GESTION DE FAIT .....	85
<b>B- LE COMPTABLE PUBLIC .....</b>	<b>86</b>
1- LA DESIGNATION .....	86
2- LA REPARTITION .....	86
3- LA MISSION .....	87
4- LA RESPONSABILITE.....	88
<b>C- LA DILUTION DES FONCTIONS ORDONNATEUR/COMPTABLE = LES GESTIONNAIRES .....</b>	<b>89</b>
1- L'ORGANISATION DES SERVICES .....	89
2- LE PAIEMENT SANS ORDONNANCEMENT OU SANS ORDONNANCEMENT PREALABLE .....	90
3- LE PAIEMENT AVANT SERVICE FAIT.....	91
<b>D- LA REGIE D'AVANCES ET/OU DE RECETTES.....</b>	<b>91</b>
1- L'ORGANISATION.....	91
2- LA MISSION .....	92
3- LA NOMINATION DU REGISSEUR.....	92
4- LA RESPONSABILITE DU REGISSEUR .....	93
5- LE CONTROLE DE LA REGIE .....	93
6- L'ASSOCIATION FRANÇAISE DE CAUTIONNEMENT MUTUEL .....	94
<b>E- LA REQUISITION DU COMPTABLE .....</b>	<b>94</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE PARCOURS DE LA DEPENSE .....</b>	<b>96</b>

<b>FICHE TECHNIQUE – PROCESSUS SANS ET AVEC LE SERVICE FACTURIER .....</b>	<b>97</b>
<b><u>LES ORGANISMES ET SYSTEMES DE CONTROLES DES FINANCES PUBLIQUES .....</u></b>	<b>98</b>
<b>A- LES CONTROLES .....</b>	<b>98</b>
1- LE CONTROLE HIERARCHIQUE .....	98
2- LES CONTROLES INTERNES DES ADMINISTRATIONS PUBLIQUES.....	99
3- LE CONTROLE EXERCE PAR L’AUTORITE DE CONTROLE : L’INSPECTION GENERALE DES FINANCES (IGF).....	102
4- LE CONTROLE BUDGETAIRE OU FINANCIER.....	102
<b>B- LES ORGANISMES DE CONTROLE .....</b>	<b>103</b>
1- LE CONTROLEUR BUDGETAIRE ET COMPTABLE MINISTERIEL (CBCM).....	103
2- LE CONTROLE GENERAL ECONOMIQUE ET FINANCIER.....	104
3- LE CONSEIL DE NORMALISATION DES COMPTES PUBLICS (CNOCP) .....	104
4- LE COMITE NATIONAL RELATIF A LA FIABILITE DES COMPTES PUBLICS LOCAUX.....	105
<b>C- LE PARLEMENT .....</b>	<b>106</b>
1- SON ROLE CONSTITUTIONNEL.....	106
2- LA MISSION D’EVALUATION ET DE CONTROLE (MEC) .....	106
<b>D- LES JURIDICTIONS FINANCIERES .....</b>	<b>107</b>
1- LA COUR DE DISCIPLINE BUDGETAIRE ET FINANCIERE (CDBF).....	107
2- LA COUR DES COMPTES (CDC).....	110
3- LES CHAMBRES REGIONALES ET TERRITORIALES DES COMPTES (CRTC).....	114
<b>E- LES ORGANES DE CONSULTATION .....</b>	<b>116</b>
1- LE HAUT CONSEIL DES FINANCES PUBLIQUES (HCFP).....	116
2- LE CONSEIL DES PRELEVEMENTS OBLIGATOIRES (CPO) .....	118
<b>FICHE TECHNIQUE – LES DIFFERENTS TYPES DE CONTROLE DE L’ADMINISTRATION FINANCIERE.</b>	<b>121</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE CONTROLE INTERNE BUDGETAIRE .....</b>	<b>122</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE SERVICE DE CONTROLE BUDGETAIRE ET COMPTABLE MINISTERIEL (CBCM)</b>	<b>123</b>
<b>.....</b>	<b>123</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA PROCEDURE DEVANT LA COUR DE DISCIPLINE BUDGETAIRE ET FINANCIERE</b>	<b>124</b>
<b>.....</b>	<b>124</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA REPARTITION DES COMPETENCES DANS LES CHAMBRES DE LA COUR DES</b>	<b>125</b>
<b>COMPTES .....</b>	<b>125</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES PHASES DU CONTROLE DE LA CDC .....</b>	<b>126</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES PHASES DE JUGEMENT DE LA CDC .....</b>	<b>127</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES PHASES DE L’EVALUATION DES POLITIQUES PUBLIQUES .....</b>	<b>128</b>
<b><u>LES FINANCES DE L’ETAT .....</u></b>	<b>129</b>
<b><u>LA LOI DE FINANCES .....</u></b>	<b>129</b>
<b><u>LES REGLES LEGISLATIVES .....</u></b>	<b>130</b>
<b>A- DEFINITION DE LA LOI DE FINANCES .....</b>	<b>130</b>
1- LA LOI DE FINANCES INITIALE (LFI) .....	130

2- LA LOI DE FINANCES RECTIFICATIVE (LFR) OU COLLECTIF BUDGETAIRE.....	133
3- LA LOI DE REGLEMENT (LR) .....	133
4- LA LOI DE FINANCES « SPECIALE » OU D'URGENCE.....	134
<b>B- ELABORATION ET MISE EN ŒUVRE DE LA LOI DE FINANCES.....</b>	<b>135</b>
1- LA PREVISION DES RECETTES PUBLIQUES .....	135
2- LA PREPARATION DU PROJET DE LOI DE FINANCES .....	136
<b>C- LES LOIS DE PROGRAMMATION.....</b>	<b>141</b>
1- LEUR HISTOIRE .....	141
2- LEUR FONCTIONNEMENT.....	142
3- LEUR LIMITE .....	144
<b>D- LA LOI DE FINANCEMENT DE LA SECURITE SOCIALE (LFSS) .....</b>	<b>144</b>
1- SON HISTOIRE .....	145
2- LES ELEMENTS DE LA LOLFSS .....	145
3- LA LOI DE FINANCEMENT DE LA SECURITE SOCIALE DANS LE DETAIL (LFSS) .....	146
<b>FICHE TECHNIQUE – CHRONOLOGIE DE L'ELABORATION DE LA LOI DE FINANCES.....</b>	<b>148</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA PRATIQUE DE LA LOI DE PROGRAMMATION TRIENNALE .....</b>	<b>149</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE PROCESSUS DE LA LFSS .....</b>	<b>150</b>
<b><u>LA LOI ORGANIQUE RELATIVE AUX LOIS DE FINANCES DU 1<sup>ER</sup> AOUT 2001 .....</u></b>	<b><u>151</u></b>
<b>A- SON HISTOIRE .....</b>	<b>151</b>
<b>B- SON CONTENU .....</b>	<b>151</b>
1- LA PERFORMANCE .....	151
2- L'ACCROISSEMENT DU ROLE DU PARLEMENT.....	152
3- L'ACCROISSEMENT DU ROLE DES GESTIONNAIRES .....	152
4- LA TRANSFORMATION DES REGLES BUDGETAIRES.....	153
<b>C- L'APPLICATION CHORUS .....</b>	<b>154</b>
<b>D- LE CHAINAGE VERTUEUX.....</b>	<b>155</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES DIFFERENTS PANS DE CHORUS ET LEUR ANNEE DE MISE EN PLACE ...</b>	<b>156</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA GESTION DES ACTES DANS CHORUS.....</b>	<b>157</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE CHAINAGE VERTUEUX .....</b>	<b>158</b>
<b><u>LES FINANCES DE L'ETAT .....</u></b>	<b><u>159</u></b>
<b><u>LES RESSOURCES DE L'ETAT .....</u></b>	<b><u>159</u></b>
<b><u>LES RESSOURCES FISCALES .....</u></b>	<b><u>160</u></b>
<b>A- LES IMPOTS DIRECTS.....</b>	<b>160</b>
1- L'IMPOT SUR LE REVENU (IR).....	160
2- L'IMPOT SUR LES SOCIETES (IS) .....	160
3- L'IMPOT SUR LES BENEFICES INDUSTRIELS ET COMMERCIAUX (BIC).....	161
4- LA CONTRIBUTION SOCIALE GENERALISEE (CSG).....	161
5- LA CONTRIBUTION POUR LE REMBOURSEMENT DE LA DETTE SOCIALE (CRDS) .....	162
6- LA FISCALITE DES PLUS-VALUES.....	162

7- LES DROITS DE SUCCESSION, DE DONATION ET DE MUTATION.....	163
8- L'IMPOT SUR LA FORTUNE IMMOBILIERE (IFI).....	163
<b>B- LES IMPOTS INDIRECTS .....</b>	<b>163</b>
1- LA TVA .....	164
2- LES CONTRIBUTIONS INDIRECTES.....	165
<b><u>LES RESSOURCES PATRIMONIALES ET DIVERSES .....</u></b>	<b><u>167</u></b>
<b>A- LES REVENUS DU DOMAINE DE L'ÉTAT.....</b>	<b>167</b>
<b>B- LES DIVIDENDES DES SOCIETES DONT L'ÉTAT EST ACTIONNAIRE.....</b>	<b>167</b>
<b>C- LES RESULTATS DES OPERATIONS DE TRESORERIE DE L'ÉTAT.....</b>	<b>168</b>
<b>D- LES REVENUS DES ACTIVITES INDUSTRIELLES ET COMMERCIALES .....</b>	<b>169</b>
<b>E- LE PRODUIT DES JEUX .....</b>	<b>169</b>
<b>F- LA RECETTE DES AMENDES .....</b>	<b>170</b>
<b>G- DONS ET LEGS.....</b>	<b>170</b>
<b><u>LA GESTION ET LE FINANCEMENT DE LA DETTE DE L'ÉTAT.....</u></b>	<b><u>172</u></b>
<b>A- LES DEFINITIONS .....</b>	<b>172</b>
1- LA DETTE BRUTE .....	172
2- LA DETTE NETTE .....	172
3- LA CHARGE DE LA DETTE.....	173
<b>B- LES ORGANES D'ÉVALUATION DE LA DETTE .....</b>	<b>173</b>
<b>C- LES INSTRUMENTS DE FINANCEMENT .....</b>	<b>174</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LA DETTE BRUTE ET LA DETTE NETTE DE L'ÉTAT .....</b>	<b>176</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – SYNTHÈSE DES RECETTES DE L'ÉTAT .....</b>	<b>177</b>
<b><u>LES FINANCES DE L'ÉTAT .....</u></b>	<b><u>178</u></b>
<b><u>LES DEPENSES DE L'ÉTAT .....</u></b>	<b><u>178</u></b>
<b><u>LA NOMENCLATURE BUDGETAIRE PAR DESTINATION ET PAR NATURE .....</u></b>	<b><u>179</u></b>
<b>A- LES DEFINITIONS DES COMPTES DU BUDGET DE L'ÉTAT .....</b>	<b>179</b>
1- LA NOMENCLATURE PAR DESTINATION .....	179
2- LA NOMENCLATURE PAR NATURE.....	180
3- LA NOMENCLATURE DU CADRE DE LA GESTION BUDGETAIRE .....	180
4- LA NOMENCLATURE ANALYTIQUE.....	183
<b>B- LES ACTEURS DE LA GESTION BUDGETAIRE .....</b>	<b>183</b>
1- LE RESPONSABLE DE LA FONCTION FINANCIERE MINISTERIELLE (RFFIM).....	184
2- LE RESPONSABLE DE PROGRAMME (RPROG) .....	184
3- LE RESPONSABLE OPERATIONNEL DE PROGRAMME (RBOP).....	185
4- LES DOCUMENTS DE GESTION BUDGETAIRE .....	187
5- LE BUDGET OPERATIONNEL DE PROGRAMME .....	187
<b>C- LES ACTEURS OPERATIONNELS DU BUDGET .....</b>	<b>189</b>
1- LE RESPONSABLE DE L'UNITE OPERATIONNELLE .....	189
2- LE SERVICE PRESCRIPTEUR (SP) .....	190

3- LE CENTRE DE SERVICES PARTAGES (CSP) .....	191
4- LES SERVICES FACTURIERS (SFACT).....	191
5- LE CONTROLEUR BUDGETAIRE .....	191
<b>D- LES ACTEURS BUDGETAIRES ET OPERATIONNELS DU MINISTERE DE LA JUSTICE .....</b>	<b>192</b>
1- LE SECRETARIAT GENERAL .....	192
2- LE SERVICE DES FINANCES ET DES ACHATS .....	193
3- LES DELEGATIONS INTERREGIONALES .....	194
4- LE DEPARTEMENT DES ACHATS DE L'EXECUTION BUDGETAIRE ET COMPTABLE (DAEBC) .....	194
5- LES SERVICES CENTRALISATEURS .....	196
<b>FICHE TECHNIQUE : LES TITRES ET CATEGORIES DU BUDGET DE L'ETAT.....</b>	<b>197</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – COMPARAISON DES TITRES ENTRE L'ORDONNANCE DE 1959 ET LA LOLF</b>	<b>198</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – SYNTHESE DES PROGRAMMES JUSTICE .....</b>	<b>199</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – CARTOGRAPHIE SYNTHETIQUE DES RBOP ET RUO DES SERVICES JUDICIAIRES – MISSION 166 .....</b>	<b>201</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – ORGANIGRAMME DU MINISTERE DE LA JUSTICE ET DU SECRETARIAT GENERAL ET LES DIRECTIONS INTERREGIONALES .....</b>	<b>202</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – PARCOURS DE LA DEPENSE EN PRATIQUE AU MINISTERE DE LA JUSTICE ....</b>	<b>203</b>
<b><u>LES BUDGETS ANNEXES ET COMPTES SPECIAUX .....</u></b>	<b><u>204</u></b>
<b>A- LES BUDGETS ANNEXES.....</b>	<b>204</b>
<b>B- LES COMPTES SPECIAUX.....</b>	<b>205</b>
1- LES NOTIONS COMMUNES .....	205
2- LES COMPTES D'AFFECTATION SPECIALE .....	206
3- LES COMPTES DE COMMERCE.....	206
4- LES COMPTES D'OPERATIONS MONETAIRES .....	206
5- LES COMPTES DE CONCOURS FINANCIERS.....	207
<b><u>LA PORTEE DE L'AUTORISATION BUDGETAIRE .....</u></b>	<b><u>208</u></b>
<b>A- GLOBALISATION DES CREDITS ET FONGIBILITE ASYMETRIQUE .....</b>	<b>208</b>
1- LA NOTION DE GLOBALISATION .....	208
2- LA FONGIBILITE ASYMETRIQUE.....	209
<b>B- AUTORISATIONS D'ENGAGEMENT ET CREDITS DE PAIEMENT .....</b>	<b>210</b>
1- DEFINITION GLOBALE .....	210
2- L'AUTORISATION D'ENGAGEMENT.....	210
3- LES CREDITS DE PAIEMENT .....	212
4- L'EXECUTION DE LA DEPENSE .....	212
5- LES EXCEPTIONS AUX REGLES DES AUTORISATIONS D'ENGAGEMENT ET DE CREDITS DE PAIEMENT .....	214
<b>C- LES PLAFONDS D'EMPLOI .....</b>	<b>215</b>
1- LE TITRE 2.....	215
2- L'UTILISATION DES CREDITS DE PERSONNEL .....	217

3- LES UNITES DE MESURE DES EMPLOIS ET LES DEFINITIONS.....	217
4- LA MASSE SALARIALE ET SA COMPTABILITE ANNUELLE.....	219
5- L'AUTORISATION PARLEMENTAIRE ET LE PLAFOND D'EMPLOIS.....	221
6- L'IMPACT QUOTIDIEN DES DEPENSES EN PERSONNEL.....	222
<b>FICHE TECHNIQUE – PROCESSUS GLOBAL DE LA FONGIBILITE ASYMETRIQUE.....</b>	<b>224</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES DIFFERENTS FLUX DE L'EXECUTION DE LA DEPENSE .....</b>	<b>225</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – EXEMPLES DE DEPENSES DE PERSONNELS ET LEUR REPARTITION DANS LA LOI DE FINANCES.....</b>	<b>226</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – SCHEMA DU PARCOURS DU DRICE .....</b>	<b>227</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LE PARCOURS DU DOCUMENT PREVISIONNEL DE GESTION DES EMPLOIS ET DES CREDITS DE PERSONNEL .....</b>	<b>228</b>
<b><u>LA PRESENTATION DES OBJECTIFS ET DES RESULTATS DES PROGRAMMES (PROJETS ET RAPPORTS ANNUELS DE PERFORMANCES) .....</u></b>	<b><u>229</u></b>
<b>A- LE PROJET ANNUEL DE PERFORMANCES (PAP) .....</b>	<b>229</b>
1- LA PRESENTATION STRATEGIQUE DU PROJET ANNUEL DE PERFORMANCE .....	229
2- LES OBJECTIFS ET LES INDICATEURS DE PERFORMANCE .....	230
3- LA PRESENTATION DES CREDITS ET DES DEPENSES FISCALES .....	230
4- LA JUSTIFICATION AU PREMIER EURO .....	231
5- LES OPERATEURS .....	231
<b>B- LE RAPPORT ANNUEL DE PERFORMANCES (RAP) .....</b>	<b>232</b>
1- LE BILAN STRATEGIQUE DU RAPPORT ANNUEL DE PERFORMANCES .....	232
2- LES OBJECTIFS ET INDICATEURS DE PERFORMANCES.....	232
3- LA PRESENTATION DES CREDITS ET DES DEPENSES FISCALES.....	233
4- LA JUSTIFICATION AU PREMIER EURO .....	233
5- LES OPERATEURS .....	233
<b>FICHE TECHNIQUE – LES OBJECTIFS ET LES INDICATEURS DU PROJET ANNUEL DE PERFORMANCE POUR LA MISSION « SERVICES JUDICIAIRES » POUR 2020.....</b>	<b>234</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – PRESENTATION DES CREDITS ET DES DEPENSES FISCALES DANS LE PAP « SERVICES JUDICIAIRES » ET AE ET EN CP.....</b>	<b>235</b>
<b><u>CONCLUSION .....</u></b>	<b><u>236</u></b>
<b>A- LES VINGT ANS DE LA LOLF .....</b>	<b>236</b>
<b>B- LE PLAN DE RELANCE DU PROJET DE LOI DE FINANCES 2021.....</b>	<b>237</b>
<b>C- ACTION PUBLIQUE 2022 .....</b>	<b>237</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – LES PROPOSITIONS PRINCIPALES DE LA MILOLF.....</b>	<b>239</b>
<b>FICHE TECHNIQUE – CONSTATS ET PROPOSITIONS DE LA COUR DES COMPTES .....</b>	<b>240</b>